

Aftale om aktivitetstilskud mellem Odense Kommune og Nørregaards Teater, CVR 34538077 for perioden 1/7 2020 - 30/6 2023

PRÆAMBEL: På baggrund af By- og Kulturudvalgets beslutning den 4/9 2018 blev indgået aktivitetsskift for perioden 1/7 2019 til 30/6 2022.

Som del af budget 2021 besluttede Odense Byråd den 7/10 2020 at afsætte 500.000 kr. ekstra i driftsmidler til Nørregaards Teater i 4 år (2021- 2024) med henblik på at sikre, at flere skolebørn får mulighed for at opleve scenekunst.

De ekstra driftstilskud er fordelt på hhv. nærværende aktivitetsskift for Nørregaards Teaters scene i Vollsmose samt indkøbsaftalen "Teater for børn". Aftalernes målsætninger er opjusteret tilsvarende. Det bemærkes, at de to aftalers økonomiske forudsætninger for indfrielse af målsætninger er indbyrdes afhængige.

Samtidig er disse to aftaler blevet forlænget (samt tilhørende brugsretsafte for lokaler på Vollsmose Alle 14) med ét år, så de følger udløbsatoen for Nørregaards Teaters driftsaftale.

§ 1 Aftalens parter

Stk. 1 Denne aftale er indgået mellem den selvejende institution Nørregaards Teater (herefter benævnt institutionen) og Odense Kommune.

§ 2 Formål

Stk. 1 Formålet med aftalen er overordnet at bidrage til sikring af, at der er økonomisk grundlag for et almennyttigt kulturudbud i Odense Kommune.

Stk. 2 Aftalen fastlægger gensidige rettigheder og forpligtigelser for institutionens aktiviteter i bydelen Vollsmose, Odense Kommune for perioden 1/7 2020 – 30/6 2023.

Stk. 3 Aftalen fastlægger tilskudsvilkår og suppleres med fortløbende dialog og samarbejde mellem institutionen og Odense Kommune.

§ 3 Virksomhed

Stk. 1 Institutionen forpligter sig med denne aftale til at udøve professionel scenekunst for børn og unge i alderen 2 – 16 år med udgangspunkt i bydelen Vollsmose i Odense Kommune. Det kan være med afsæt i produktion af teaterforestillinger, præsentation af gæstespil, og andre scenekunstrelaterede aktiviteter på scenen i Vollsmose

§ 4 Vedtægter

Stk. 1 Institutionen er jf. institutionens vedtægter organisatorisk etableret som en selvejende institution.

Stk. 2 Det påhviler institutionen til enhver tid at holde Odense Kommune underrettet om, hvem der udgør den samlede bestyrelse.

§ 5 Ledelse og organisation

Stk. 1 Den øverste daglige ledelse af institutionen varetages af en teaterleder

Stk. 2 Ved aftalens indgåelse er Carsten Massov Wittrock teaterleder for institutionen.

Stk. 3 Den driftsmæssige og administrative kontakt mellem institutionen og Odense Kommune varetages af teaterlederen og Kultursekretariatet i By- og Kulturforvaltningen i Odense Kommune.

Stk. 4 Det påhviler institutionens bestyrelse til enhver tid at holde Odense Kommune underrettet om, hvem der varetager den øverste daglige ledelse.

§ 6 Hjemsted

Stk. 1 Institutionen skal i hele aftaleperioden have hjemsted i Odense Kommune.

Stk. 2 Institutionen har ved aftalens indgåelse hjemsted på Vollsmose Allé 14, Odense NØ og Filsofgangen 19, Odense C

Email: post@nrt.dk

Telefon: +45 70261870

Hjemmeside: www.nrt.dk

Stk. 3 Forhold vedr. lokaler, husleje, forbrugsafgifter, vedligehold mv. er beskrevet i særskilt aftale om brugsret til lokaler/ejendom (se bilag E).

§ 7 Udviklingsmål

Stk. 1 Det overordnede mål for aftaleperioden er at styrke Odense Kommunes profil som storby med en stærk kulturprofil.

Stk. 2 Fokusområder og udviklingsmål for institutionen i aftaleperioden er at:

1. Etablere en ny scene for børneteater i Odense, og dermed styrke institutionens position som Odense Kommunes mest markante scenekunsttilbud målrettet børn og unge.
2. Øge udbuddet af teater for børn og unge i Odense og lægge grundlaget for realiseringen af institutionens langsigtede vision, at alle børn og unge i Odense mindst én gang i løbet af deres skolegang har en scenekunstnerisk oplevelse på teaterscenen i Vollsmose.
3. Skabe en kunstnerisk bro mellem bymidten og Vollsmose, og facilitere et gensidigt berigende møde, for såvel bydelens beboere som institutionens skabende kunstnere og publikum fra andre bydele af Odense.
4. Afdække muligheder og udfordringer for samarbejde med bydelens kulturaktører, opnå viden om bydelens kulturelle potentialer og tilføje et nyt perspektiv til institutionens profil, der på sigt vil gøre institutionen attraktiv for tiltrækning af artister og forestillinger til Odense.

5. Med en aktiv og opsøgende PR- og markedsføringsindsats fortælle den gode historie om teateret og blive kendt lokalt som bydelens eget teater og nationalt som det succesfulde teater i et udsat boligområde.
6. Nå et stort og bredt sammensat publikum og indfri institutionens ambition om 2.500 publikummer årligt til teaterforestillinger i Vollsmose.
7. Etablere øget finansiering ved offentlige tilskud, støtte fra fonde og erhvervsliv til sikring af det økonomiske grundlag for opbygningen af en ny anerkendt og velbesøgt teaterscene i Vollsmose og indfri institutionens ambition om i alt 1.025.000 kr. i ekstern medfinansiering til aftaleperiodens aktiviteter.

§ 8 Aktivitetsmål

Stk. 1 Institutionen forpligter sig til at producere og præsentere scenekunstneriske forestillinger målrettet børn og unge i alderen 2-16 år i Vollsmose.

Stk. 2 Institutionens skal i aftaleperioden:

- a. Producere og præsentere 2 nye egenproduktioner
- b. Præsentere mindst 70 opførelser af teaterforestillinger pr. sæson, heraf mindst 10 opførelser uden for normal skoletid (aften, weekend og ferieperioder) pr. sæson.
- c. Tilrettelægge i samarbejde med Vollsmose Bibliotek og øvrige lokale kulturinstitutioner og foreninger, at der løbende er offentlige kulturarrangementer i institutionens sale i Vollsmose.
- d. Stille faciliteter til rådighed for andre teatres prøve- og produktionsaktiviteter, herunder særligt Teater Momentum og Den Fynske Opera, i det omfang, der er ledig kapacitet til det.

Stk. 3 Det forventes, at institutionen kan indfri ovenstående aktivitetsmål inden for de givne økonomiske rammer af aktivitetstilskuddet samt ved medfinansiering fra stat, fonde og erhvervsliv. Det præciseres, at Odense Kommunes Kulturpulje ikke yder tilskud til opførelser af institutionens egen- eller co-produktioner eller til forestillinger på institutionens hjemsted, som er omfattet af statslige tilskudsordninger for turne og gæstespil såsom garantiordningen eller turnenetværket.

§ 9 Økonomi

Stk. 1 Aktiviteterne finansieres af:

- a) Et aktivitetstilskud fra Odense Kommune til de i aftalen beskrevne aktiviteter.
- b) Andre offentlige og/ eller private tilskud
- c) Institutionens egne indtægter såsom entréindtægter og egenproduktion
- d) Odense Kommunes indirekte tilskud vedr. lokaler

Stk. 2 Institutionens aktivitetstilskud til hvert af tilskudsårene udgør i årets tal følgende beløb (2021-niveau):

	2020/21	2021/22	2022/23
Aktivitetstilskud, Odense Kommune	Kr. 325.825	Kr. 325.825*	Kr. 325.825

Ekstra 4-årigt tilskud jf. budget 2021 for perioden 21/22 til 22/23		Kr. 337.500	Kr. 175.000
Indirekte tilskud, lokaler, Odense Kommune**	Kr. 630.836	Kr. 630.836	Kr. 630.836
I alt	Kr. 956.661	Kr. 1.294.161	Kr. 1.131.661

* Udbetales med kr. 412.913 pr. 15/6 2021 og kr. 250.413 pr. 15/12 2021

**Ydes som et indirekte tilskud vedr. lokaler jf. § 9 stk. 4.

Stk. 3 Den økonomiske ramme fremskrives årligt med den af Odense Byråd vedtagne fremskrivningsprocent. Tilskuddet kan derudover blive reguleret løbende med beslutninger om omprioriteringer.

Stk. 4 Udgifter vedr. lokaler, som dækkes af Odense Kommune udgør et indirekte tilskud, som svarer til 630.836 kr. (2021-niveau) årligt, hvoraf huslejen repræsenterer en anslået værdi på 333.500 kr. årligt (2021 niveau) og driftsudgifterne repræsenterer en anslået værdi på 297.336 kr. årligt (2021 niveau). Det indirekte tilskud kan ikke veksles til kontant tilskud.

Stk. 5 Odense Kommunes tilskud udbetales halvårligt forud ved hver den 15/6 og 15/12 med 50 %, første gang den 15/6 2020.

Stk. 6 Det årlige driftsresultat for institutionen skal overføres til institutionens efterfølgende regnskabsår.

Stk. 7 Det påhviler institutionen at sikre, at aktivitetstilskuddet kun benyttes til lovlige kommunale formål.

§ 10 Budget, revision, regnskab, samt opfølgning på aftale

Stk. 1 Regnskabsåret løber fra 1/7 – 30/6.

Stk. 2 Institutionen skal senest 2 måneder (1/5) før regnskabsårets begyndelse indsende et bestyrelsesgodkendt og underskrevet budget til Odense Kommune med henblik på kommunens godkendelse.

- a) Budgettet skal omfatte hele institutionens virksomhed i regnskabsåret.
- b) Budgettet skal være udarbejdet på en måde, der viser, at tilskuddet alene anvendes til de aktiviteter som er nævnt i § 8.
- c) Budgettet skal være udarbejdet på en måde, så det er direkte sammenligneligt med det kommende regnskab for regnskabsåret.
- d) Budgettet skal udarbejdes i henhold til LOV nr. 1531/2010 om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet samt tilhørende bekendtgørelse.

Stk. 3 Institutionen skal, i tilfælde af væsentlige budgetændringer, hurtigst muligt indsende et af bestyrelsen godkendt ændret budget til Odense Kommune med henblik på godkendelse.

Stk. 4 Institutionen skal forelægge ekstraordinære dispositioner med væsentlige økonomiske konsekvenser til godkendelse hos Odense Kommune.

Stk. 5 Ændringer i budgetforudsætningerne, der i væsentlig grad påvirker institutionens forventninger til muligheden for at opfylde sit formål, eller som kan resultere i ubalance i institutionens økonomi, skal meddeles til Odense Kommune, når institutionen har kendskab til dem.

Stk. 6 Institutionen skal orientere Odense Kommune om alle væsentlige tilskud fra fonde, sponsorer eller offentlige myndigheder, der medfører ændringer af institutionens godkendte budget for sæsonen, når institutionen har kendskab til, at de bliver bevilget.

Stk. 7 Revision af institutionens regnskaber skal foretages af statsautoriseret eller registreret revisor.

Stk. 8 Institutionen skal senest 5 måneder (30/11) efter regnskabsårets afslutning indsende et bestyrelsesgodkendt og underskrevet årsregnskab, ledelsesberetning samt revisionsprotokollat til Odense Kommune med henblik på kommunens godkendelse.

Årsregnskab og protokollat skal være udarbejdet i henhold til LOV nr. 1531/2010 om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet samt tilhørende bekendtgørelse.

Stk. 9 Ledelsesberetningen skal indeholde en systematisk opfølgning på alle punkter i § 7 og § 8 vedr. udviklingsmål og aktiviteter i det forgangne regnskabsår.

Stk. 10 Institutionen skal tage initiativ til et årligt møde med Kultursekretariatet om indfrielse af nærværende aftale. Mødet skal finde sted umiddelbart efter regnskabet er godkendt af bestyrelsen.

Stk. 11 Forud for denne aftales indgåelse har institutionen fremsendt en skriftlig erklæring om, at institutionen forventer at have en positiv egenkapital ved aftalens indgåelse. Erklæringen er afsendt og underskrevet af bestyrelsesformanden og er dateret 11/12 2020.

§ 10 Opsigelse, misligholdelse og tilbagebetaling

Stk. 1 Begge parter kan opsiges aftalen i aftaleperioden med tre måneders varsel til udgangen af et kalenderår.

Stk. 2 Dansk rets almindelige regler om misligholdelse i kontraktforhold finder i øvrigt anvendelse.

Stk. 3 Hvis institutionen væsentligt misligholder aftalen eller der sker væsentlige ændringer i tilskudsvilkårene, kan Odense Kommune:

- a) Opsige aftalen uden varsel.

- b) Kræve genforhandling af aftalen.
- c) Regulere i det bevilgede tilskud med tilbagevirkende kraft.
- d) Kræve hele eller dele af tilskuddet tilbagebetalt. Tilskud, der kræves tilbagebetalt, kan modregnes i kommende tilskudsudbetalinger.

Stk. 4 Ved væsentlig misligholdelse kan blandt andet forstås:

- a) At tilskuddet ikke er anvendt til det formål, der er bevilget til.
- b) Udeblivelse af indsatser til indfrielse af udviklingsmål jf. § 7.
- c) Manglende levering eller nedgang af aktiviteter jf. § 8.
- d) Fraværende offentlig formidling af aktiviteter.

De nævnte eksempler er ikke udtømmende for, hvad der kan betragtes som væsentlig misligholdelse.

Stk. 5 Ved væsentlige ændringer i tilskudsvilkårene kan blandt andet forstås:

- a) At tilskudsmodtageren ikke længere opfylder betingelserne for tilskuddet.
- b) Ændring af organisationsform og virksomhedens formål.
- c) Tilskudsmodtageren begæres konkurs eller standser sine betalinger eller Odense Kommune vurderer, der er fare for, at tilskudsmodtagerens virksomhed må indstilles.

De nævnte eksempler er ikke udtømmende for, hvad der kan betragtes som væsentlig ændringer i tilskudsvilkår.

Stk. 6 Såfremt By- og Kulturforvaltningen bliver pålagt rationaliseringer, omplacering af midler eller besparelser, kan det i § 9 aftalte kommunale tilskud varsles ændret med tre måneders varsel og/eller aftalen kan opsiges med tre måneders varsel.

§ 11 Evaluering

Stk. 1 Institutionen skal løbende evaluere resultaterne af aftaleperiodens aktiviteter og afrapportere til Odense Kommune, hvis resultaterne afviger væsentligt fra det forventede.

Stk. 2 By- og Kulturudvalget i Odense Kommune skal senest den 1/6 2023 forelægges sag med orientering om aftaleperiodens resultater. Institutionen tilvejebringer evalueringmateriale til formålet.

Stk. 3 Såfremt institutionen inden aftaleperiodens udløb kan fremlægge overbevisende resultater, der til fulde sandsynliggør, at aftalens målsætninger mht. aktiviteter, økonomi og publikumstal vil blive realiseret med forventede kvalitet og kvantitet, kan institutionen anmode forvaltningen om straks at igangsætte forhandlinger om ny aktivitetsaftale vedrørende næste fase for Nørregaards Teater i Vollsmose, hvor institutionen forankres, og den følgende finansiering hertil.

§ 12 Ophør af aftale

Stk. 1 Denne aftale ophører uden opsigelse pr. 30/6 2023, med mindre parterne forinden har aftalt andet.

Stk. 2 Indgåelse af en eventuel ny aktivitetsaftale kræver forudgående behandling og politisk beslutning i By- og Kulturudvalget.

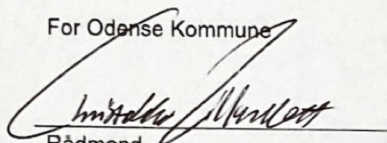
Stk. 3 Odense Kommune forudsætter, at institutionens egenkapital er positiv ved aftalens ophør, hvis der skal indgås en ny aftale om aktivitetstilskud.

§ 13 Ikrafttrædelse

Stk. 1 Aftalen træder i kraft 1/7 2020.

Dato: 11/01/2021

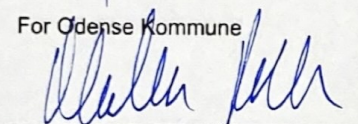
For Odense Kommune



Rådmand
Christoffer Lilleholt

Dato: 11/1-2021

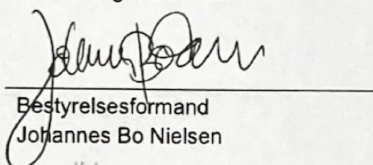
For Odense Kommune



Afdelingschef
Martin Petersen

Dato: 18/12 - 2020

For Nørregaards Teater



Bestyrelsesformand
Johannes Bo Nielsen

Dato: 18/12 - 2020

For Nørregaards Teater



Teaterleder
Carsten Massov Wittrock

Vedlagte bilag:

- A. Budget for aftalens første regnskabsår godkendt og underskrevet af bestyrelsen 9/3 2020.
- B. Seneste reviderede årsregnskab og revisionsprotokollat godkendt og underskrevet af bestyrelsen 11/12 2020.
- C. Gældende vedtægter for institutionen godkendt og underskrevet af bestyrelsen 26/3 2019.
- D. Liste med navne, funktion og kontaktoplysninger på samtlige bestyrelsesmedlemmer og teatrets ledelse samt organisationsdiagram
- E. Brugsretsftale på del af bygningen Vollsmose Alle 14, lokaler på 1. sal samt fællesarealer.